附件5

中国新闻奖系列作品完整目录

|  |  |
| --- | --- |
| 作品标题 | 海岱考古新生代 |
| 序号 | 单篇作品标题 | 体裁 | 字数/时长 | 刊播日期 | 刊播版面 | 备注 |
| 1 | 梅圆圆：站在史前城址触摸历史真实 | 通讯 | 2900字 | 2024.09.21 | 微信公众号 |  |
| 2 | 王泽冰：寻找北洋沉舰 | 通讯 | 2700字 | 2024.12.20 | 微信公众号 |  |
| 3 | 李罡：迈入旧石器的新时代 | 通讯 | 2900字 | 2024.12.20 | 微信公众号 |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 1.附在参评作品推荐表后。2.三篇代表作必须从开头、中间、结尾3个阶段分别选择1篇代表作，并在“备注”栏内注明“代表作”字样。3.填报作品按发表时间排序。4.音视频内容应填报时长。5.广播、电视、新媒体作品在“刊播日期”栏内填报刊播日期及时间；在“刊播版面”栏内填报作品刊播频道、频率、账号和栏目名称。6.新闻纪录片项目中的系列纪录片作品请填写此表。此表可从中国记协网www.zgjx.cn下载。 |