附件4

中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  标题 | 申遗十年 运河新生 | | | | | | | 参评  项目 | 系列报道 | | |
| 字数  时长 | 6814字 | | | | | | | 体裁 | 通讯 | | |
| 语种 | 中文 | | |
| 作者  （主创人员） | 王立群 张媛媛 杨超 崔秀娜 郭笑 刘伟光 | | | | | | | 编辑 | 王立群 张媛媛 | | |
| 原创  单位 | 山东画报社 | | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | 《山东画报》 | | |
| 刊播版面  (名称和版次) | | 2024年第5期 | | | | 刊播  日期 | | 2024年第5期 | | | |
| 新媒体作品  网址 | |  | | | | | | | 是否为  “三好作品” | | 否 |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 大运河申遗成功十周年特别策划。2014年6月22日，在第38届世界遗产大会上，中国大运河项目成功入选世界文化遗产名录，成为中国第46个世界遗产项目。申遗激发全社会的运河保护热情，为古老的大运河注入新的生机与活力。2024年是运河申遗成功十周年。十年过去了，齐鲁大地的运河岸边有了新的发展与变化。本专题以大运河申遗十周年为切入点，立足山东运河沿线五座城市，沿着运河足迹，看运河申遗之后的十年之变，聚焦运河岸边的发展与变化。 | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 本专题图文并茂、形象生动、多角度、全方位地展现了新时代大运河（山东段）的勃勃生机，受到大众的广泛关注。本期杂志还被放置于“2024文化和自然遗产日”山东主场城市活动暨大运河申遗成功十周年庆祝活动现场，通过线下线上等多种途径把大运河（山东段）的故事传播得更广、更远。 | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | 新媒体传播  平台网址 | | 1 | 报纸、期刊、广播、电视作品如未在新媒体传播平台发布，可空缺。 | | | | | | | |
| 2 |  | | | | | | | |
| 3 |  | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | |  | | 转载量 | |  | | | 互动量 |  |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 签名：（盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | |